REVISTA MENSAL

ROGÉRIO & RIDAUT

Nº 29

Abril Jovem

SENNINHA©

E SUA TURMA

R$ 2,70

COD. 6330/1

© 1996 AYRTON SENNA PROMOÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA.
PRODUZIDO SOB LICENÇA DO INSTITUTO AYRTON SENNA

ISSN 0104-4508

9 770104 450001 29>

O QUE É QUE VOCÊ ESTÁ LENDO AÍ, SENNINHA?

CONTOS DAS ARÁBIAS, MEU HERÓI!

AS MIL E UMA NOITES! SHEIKS, CAMELOS, TEMPLOS, TESOUROS... ESSAS COISAS!

QUE ÉPOCA! GOSTARIA DE TER ESTADO LÁ PRA VER TUDO DE PERTO!

SÉRIO?

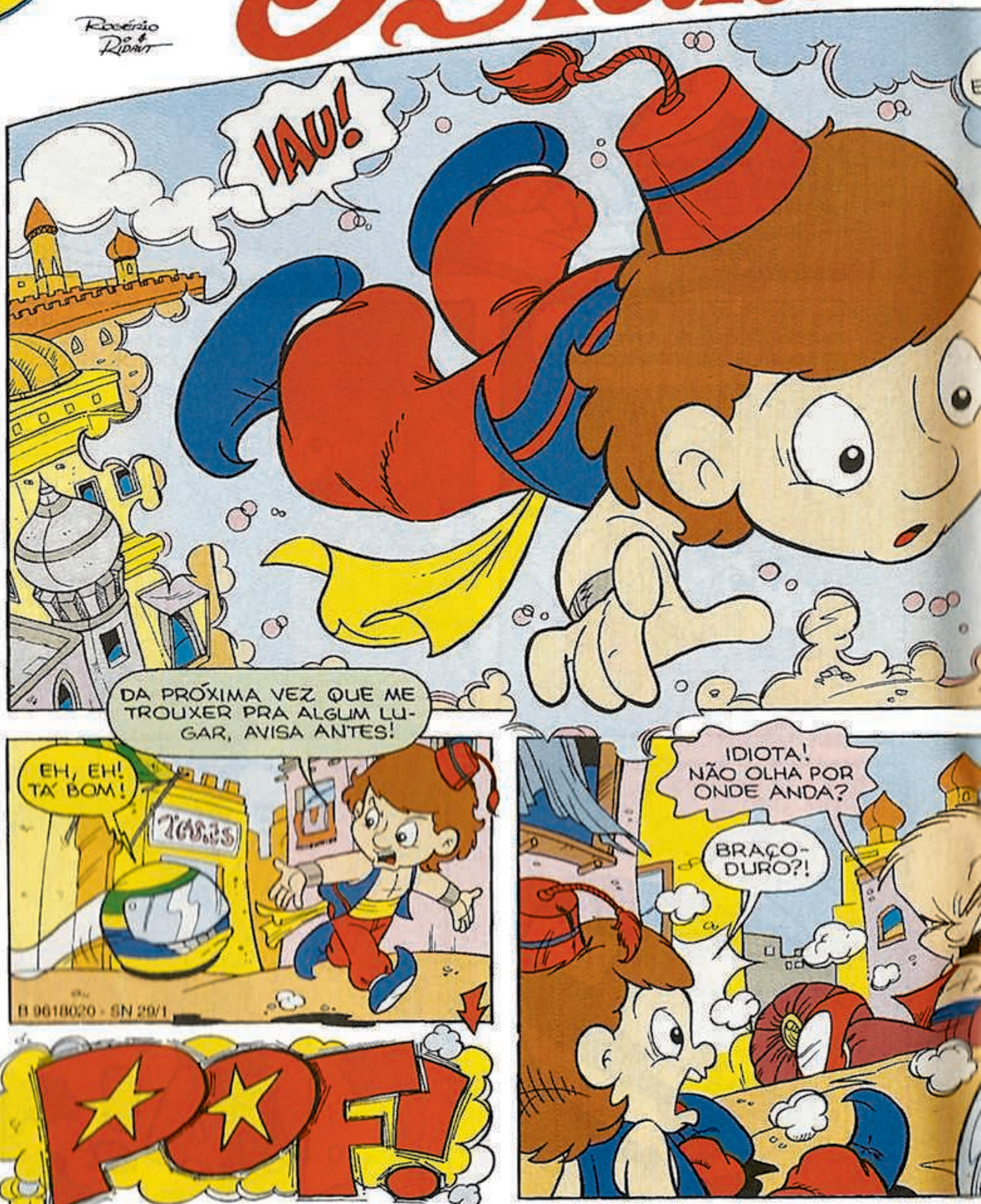
POSSO DAR UM JEITO!

PÁ! PÁ! PÁ!

SENNINHA E SUA TURMA

O grande P

ROGÉRIO RIBAS



Prêmio das Arábias

ONDE ESTAMOS?

NA ANTIGA ARÁBIA! NÃO É O QUE VOCÊ QUERIA?

MEU NOME É RAJÁ AL BRAÇAL!

RÁPIDO! O PATRÃO PRECISA DE AJUDA!

FA-FA-FALOU!

DEPRESSA, SEUS INÚTEIS! NÃO POSSO ME ATRASAR PRA GRANDE CORRIDA!

RAJÁ AL BRAÇAL?

DEVE SER ALGUM ANTEPASSADO DO BRAÇO!

É! DEVE SER! O PASSEIO FOI LEGAL! VAMOS PRA CASA!

VOCÊ MANDA!

GRANDE CORRIDA! GRANDE CORRIDA! INSCREVAM-SE TODOS!

OPS! VOCÊ OUVIU ISSO?

OUVI!

VOU ME INFORMAR!

COMO FAÇO PRA PARTICIPAR?

É SÓ DAR O NOME!

MEU NOME É SENNINHA!

ELE NÃO RESISTE A UMA CORRIDA! ESTE É O SENNINHA!

SÓ TEM UM DETALHE... NUNCA MONTEI NUM CAMELO!

QUEM FALOU EM CAMELO?

A CORRIDA É DE *TAPETE MÁGICO!*

VAMOS! A CORRIDA JÁ VAI COMEÇAR!

OBRIGADO!

PELO JEITO É AQUI!

E TÁ LOTADO!

LARGADA

VAI COMEÇAR O *GP* DAS ARÁBIAS!

O VENCEDOR RECEBERÁ O PRÊMIO MAIS VALIOSO JÁ CONCEDIDO PELO CALIFA *ALI CATE!*

E ESTA É A LISTA DOS COMPETIDORES..

O GÊNIO DA LÂMPADA!

RAJÁ AL BRAÇAL!

O ME-ME-MELHOR!

JÁ GANHOU! JÁ GANHOU!

É CAM-PEÃO!

ALI BABÁ...

...E OS QUARENTA LADRÕES!

ONDE ESTÃO OS QUARENTA LADRÕES?

LARGADA

ROUBARAM QUARENTA TAPETES E FUGIRAM!

HÃ... BEM, E FINALMENTE O FORASTEIRO...

...UM PARTICIPANTE DE ÚLTIMA HORA... SENNINHA!

"DETONA", SENNINHA!

UUUU! SAI FORA!
BARBEIRO!
PUXA! ESSE PESSOAL É HOSTIL MESMO!
TÁ COM N-NADA!
BRLBRL!
EU GOSTEI DELE!
EU TAMBÉM! É TÃO BONITINHO!
DEPOIS VOU ENTREVISTAR O NOVO PILOTO!
RONC! UAAAH!
SENNINHA! SENNINHA!
HÃ?!
EI, VOCÊ ARRUMOU UM MONTE DE FÃS!
ESSA TURMA NÃO ME É ESTRANHA!

ATENÇÃO! TODOS A POSTOS! NÃO SE ESQUEÇAM DO PERCURSO!

VRUM! VRUMM! VRUM!

DAR UMA VOLTA NA TORRE PRINCIPAL DO CASTELO DO CALIFA E VOLTAR!

JÁ!

VUPT!

GLUP!

LIFA!

BOA LARGADA, SENNINHA!

RASG! RASG!

ZUMM!

ELES FICARAM PRA TRÁS! VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE NUNCA DIRIGIU UM TAPETE VOADOR ANTES?

TENHO!

É QUE EU APRENDO RÁPIDO!

ESSA NÃO!

O-O AL-AL BRA-BRA-BRAÇAL FICOU EM ÚL-ÚLTIMO!

N-NÃO SE PREO-PREOCUPE! L-LOGO ELE VAI TRAPACEAR... ISTO É... REAGIR... AH, AH, AH!

O SENNINHA TÁ NA FRENTE!

SENNINHA! SENNINHA!

ACHO QUE JÁ TÁ NA HORA DE DIMINUIR O NÚMERO DE COMPETIDORES!

TÓIM!

AH, AH, AH, AH, AH, AH!

EI, ALI BABÁ!

TENHO UM PRESENTE PRA VOCÊ!

OH, MAS QUE GENTIL!

AAAII!!

O QUE É ISSO?

NÃO PRECISA AGRADECER!

DESABA-TE, SÊSAMO!

AGORA, ELE!

TSC, TSC! PRECISA APRENDER A DIRIGIR TAPETE DIREITO, ALI BOBÃO!

SENNINHA, CADÊ OS OUTROS?

O AL BRAÇAL DEU UM JEITO DELES SAÍREM DA COMPETIÇÃO!

PARECE QUE ELE QUER DAR UM JEITO EM VOCÊ TAMBÉM!

SÓ QUÉ E NÃO VOU DE OLHA A TORRE

É! EU PERCEBI!

P-PRECISAMOS D-DAR UMA MÃO U-UMA M-MÃO PRO AL BRAÇAL!

Q-QUANDO EU D-DISSER T-TRÊS, JO-JOGAMOS AS REDES!

U-U-UM, D-D-DOIS, T-TRÊS E...

CERTO!

U IXAR! E AI!

JÁ!

YUP!

CUIDADO, SENNINHA!

OPS!

TCHOF!

É CLARO! VOCÊ FICOU GAGUEJANDO NA HORA!

V-VOCÊ ATRA-SOU PRA JOGAR A RE-REDE!

IDIOTAS!

ERA NELE! NÃO EM MIM! GRRRR!

AH, AH, AH!

OLHA A TORRE!

LEGAL!

VIVAAA! CONSEGUIMOS, SENNINHA!

MISSÃO CUMPRIDA!

CHEGADA

RONC!

SENNINHA!

SENNINHA!

PARABÉNS, MEU JOVEM! O PRÊMIO DE MIL CAMELOS É SEU!

MIL CAMELOS?

PENSANDO BEM, GOSTARIA QUE MEU PRÊMIO FOSSE ENTREGUE A ESSA TURMINHA!

TENHO CERTEZA DE QUE FARÃO BOM USO DELE!

ASSIM SERÁ!

RONC!

OBA!

VIVA O SENNINHA!

LEGAL!

VOLTE AQUI, SEU [☠] [⚡] [☠] [Uuuk]! TRAPACEIRO!

VAMOS, MELI HERÓI! É HORA DE VOLTAR PRA CASA!

É PRA JÁ!

PÃ! PÃ! PÃ!

É ISSO AÍ!

AL BRAÇAL?!

GSFNHNS...

O QUE SERÁ QUE ELE TÁ FAZENDO AQUI?

SEI LÁ! VAMOS VER!

UFA, QUE SUSTO!

AH, AH, AH, AH!

DETESTO QUANDO A MAMÃE ME PEDE PRA LIMPAR O TAPETE!

EI, DO QUE VOCÊS ESTÃO RINDO?

POF!

POF!

POF!

POF!

FIM

SENNINHA
E SUA TURMA

Roberto Rivat

CADÊ O TÉO?

BLAM!

GLUP!

ELE ME PAGA!

TÔ LOUCO DA VIDA, E VOCÊ NÃO DIZ NADA?

NÃO DÁ, ENGOLI O CHICLETE!

B 9618022 - SN 29/2

TEMOS QUE TER UMA CONVERSA SÉRIA!
O PROBLEMA É GRAVE!
TÁ BOM, TURMA, O QUE FOI QUE O TÉO FEZ?
CONTA PRA ELE, NECO!
ELE ENGANOU A GENTE!
ENGANOU, É POUCO! ELE APLICOU UM GOLPE!
DISSE QUE O BICÃO TINHA MACHUCADO A PATINHA E QUE PRECISAVA DE DINHEIRO PRA LEVÁ-LO AO VETERINÁRIO!
MAS ACABAMOS DE VER O BICÃO CORRENDO ATRÁS DE UM GATO COM AS QUATRO PATAS BOAZINHAS!
NÃO PODE SER!
O TÉO NÃO FARIA ISSO!
NÃO FARIA, MAS FEZ!
ISSO É ROUBO! VOCÊ TEM QUE FALAR COM SEU IRMÃO!
NADA DISSO!

MEU IRMÃO É INOCENTE ATÉ QUE PROVEM O CONTRÁRIO!

OI, GENTE!

OLHA AQUI A PATINHA, TURMA! O VETERINÁRIO DISSE QUE ELA VAI FICAR BOA!

ISSO SE O BICÃO NÃO BRIGAR MAIS COM ELA!

OBRIGADO PELA AJUDA! AGORA VOU PÔR ELA PRA DORMIR! TCHAU!

RÊ, RÊ!

RÊ!

SOBRE O QUE VOCÊS QUERIAM CONVERSAR MESMO?

QUAC! QUAC! QUAC! QUAC!

FIM

BRAÇO-DURO em O XAROPE TRANSMUTADOR

Rocério & Ridaut

AHÁ! MAIS UM POUQUINHO E O XAROPE ESTARÁ PRONTO!

P-PUXA, REBIMBOCA, O Q-QUE VOCÊ E-ESTÁ F-FAZENDO?

Poções mágicas da Bruxa

ACABEI DE FAZER O PODEROSO *XAROPE TRANSMUTADOR DA BRUXA!*

X-XAROPE T-TRANS-MUTADOR?

PUF!

B 9518084 - SN 29/3

É UMA RECEITA DO LIVRO QUE COMPREI NUM SEBO!

COM ELE, PODEREMOS TRANSFORMAR O SENNINHA NUM RATO E COLOCAR O TAMBORIM ATRÁS DELE!

BOM... VAMOS CONTAR A BOA NOVA PRO BRAÇO!

LEGAL!

SÓ!

ELE VAI ACHAR O MÁXIMO!

ENQUANTO ISSO...

DROGA! CADÊ A TURMA?

VOU DAR UMA OLHADA NO CLUBE!

OI, BANDO DE MULAS, ALGUMA NOVIDADE?

UÉ! NÃO ESTÃO AQUI TAMBÉM!

O QUE É ISTO AQUI?

ENQUANTO EU ESPERO, VOU TOMAR ÉSTE REFRESCO!

GLUB! GLUB!

AAAAAAH! QUE DELÍCIA!

CREDO! MINHA BARRIGA TÁ FORMIGANDO!

SERÁ QUE O SUCO TAVA ESTRAGADO?

ACHO QUE NÃO!

O FORMIGAMENTO JÁ PASSOU!

PUXA! EU NUNCA TINHA REPARADO... ESSES MÓVEIS SÃO TÃO GRANDES!

ONDE SERÁ QUE O BRAÇO SE METEU?

OBA! ELES CHEGARAM!

S-SEI LÁ!

COMO VOCÊS DEMORARAM!

AAARGH! BATE-PINO! UM RATO! CUIDADO!

ATRÁS DELE! RÁPIDO, CHAMA O TAMBORIM, PÉ-DE-BREQUE!

TUNC!

HIC!

ELE TÁ INDO PRA BAIXO DA BANCADA!

ZUP!

VAPT!

ZIP!

DROGA! EU VIREI UM RATO!

NÃO CONSIGO PEGAR O DANADO!

O TAMBORIM TÁ AQUI!

ÓTIMO! COLOCA ELE ATRÁS DO RATO!

TOC! TOC! TOC!

ELES NÃO VÃO SER CAPAZES...

...OU VÃO?

MIAU!

TAMBORIM, SOU EU, O BRAÇO-DURO! NÃO TÁ LEMBRADO, NÃO, SEU GATO ABESTALHADO?!

NHAC!

O TAMBORIM PEGOU O RATO!

!

P-PUXA! QUE R-RATO MAIS B-BOCA SUJA!

VOCÊ DISSE *BOCA SUJA?!*

OH, NÃO! NÃO PODE SER!

BOOM!

O BRAÇO BEBEU O XAROPE TRANSMUTADOR!

PASSA O RATO PRA CÁ, TAMBORIM!

IDIOTA!

O QUE VOCÊ FEZ COMIGO?

VOCÊ BEBEU O LÍQUIDO QUE TAVA NAQUELE FRASCO?

BEBI! POR QUÊ? ACHADO NÃO É ROUBADO, QUEM PERDEU FOI RELAXADO!

ERA UM XAROPE MÁGICO PRA TRANSFORMAR QUEM BEBESSE NUM RATO!

ENTÃO FOI ARMAÇÃO SUA, É?

O XAROPE ERA PRO SENNINHA, MAS VOCÊ BEBEU ANTES!

E AGORA, O QUE A GENTE FAZ?

EU VOU PROCURAR UM ANTÍDOTO!

É BOM ACHAR LOGO! VOU ANDAR DO SEU LADO PRO RESTO DA SUA VIDA! QUERO VER VOCÊ ARRANJAR NAMORADA!

CALMA! JÁ ENCONTREI! TÁ AQUI!

É SÓ MISTURAR EXTRATO DE RÃ COM ÓLEO DE FÍGADO DE GIRINO E PÓ DE SAPO SECO!

BLARGH!

LOGO...

PRONTO, BRAÇO! PODE BEBER!

HUMPF!

GLUB! GLUB! GLUB!

XII... ACHO QUE NÃO ERA ESSA RECEITA!

QUE DESCOBERTA BRILHANTE!

PLIM!

O JEITO VAI SER PROCURAR OUTRA!

ANDA LOGO, SEU IDIOTA! TÔ RIDÍCULO COM ESSAS BOLOTAS NAS PONTAS DOS DEDOS!

Poções mágicas da Bruxa

ALGUM TEMPO DEPOIS...

ACHO QUE AGORA VAI!

É BOM MESMO!

GLUB! GLUB!

E...

!

XII...

E...

*!

E...

QUASE!

MUITAS TRANSFORMAÇÕES DEPOIS...

ESTA É A ÚLTIMA RECEITA! ESPERO QUE FUNCIONE!

PELA SAÚDE DOS SEUS DENTES, EU TAMBÉM ESPERO!

VIVA!

DEU CERTO! VOLTEI AO NORMAL!

DÁ AQUI ESTA DROGA DE LIVRO!

ISTO É UM PERIGO PRO MUNDO!

*!

Poções mágicas da Bruxa

SORTE SUA EU TER VOLTADO AO NORMAL!

EU NÃO QUERIA ESTAR NA SUA PELE SE ME ACONTECESSE ALGUMA COISA!

*!

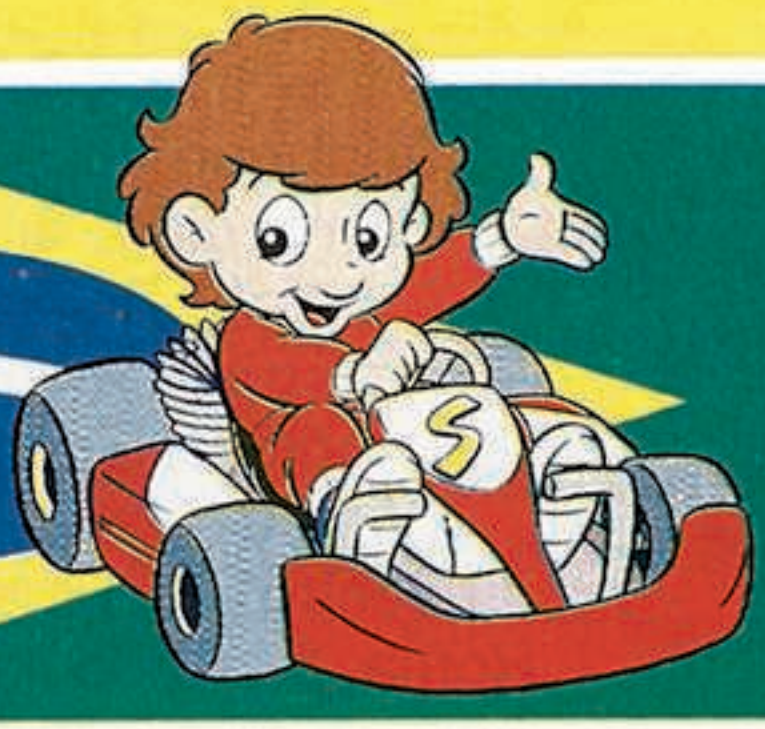
*!

PUXA! ATÉ QUE O BRAÇO FICOU LEGAL COM AQUELE ENFEITE NAS CALÇAS!

FIM

JORNAL DO SENNINHA©

ANO III Nº 29



UMA DECISÃO INESQUECÍVEL

O primeiro título mundial de Senna foi em 88. Por ser o primeiro já seria inesquecível.

Mas, pra Senna, nada poderia ser comum. E aquela decisão não foi nem um pouco. Teve toques dramáticos, reviravoltas, garra, empenho e consagração. Coisas que a gente só vê nos filmes de aventuras!

Pra conseguir o título no Japão, Senna precisava vencer. Seu grande adversário era o Prost, que também precisava ganhar e levar a decisão pra Austrália.

Senna conseguira a pole. Pra ajudar ainda mais, um pouco antes da largada choveu, deixando a pista escorregadia. Do jeito que ele gostava.

Pena que, quando a luz verde acendeu, o motor do carro "apagou". Ele tentou pegar no tranco, mas não deu. Aproveitando que o carro ainda estava andando, tentou uma segunda vez. Certamente seria sua última chance. Se não pegasse, seria fim de prova.

Fazendo valer toda a sua habilidade, Senna conseguiu fazer o motor roncar de novo. Agora, era largar e tentar o milagre. Da pole, ele caira para o 14º lugar.

Senna foi ultrapassando os outros pilotos por todo o autódromo. Ele não tinha tempo pra esperar uma melhor oportunidade. Tinha que chegar e passar. Onde estivesse.

Com a chuva ajudando, Senna não precisou de mais de 27 voltas pra encostar num atônito Prost, que não acreditava no que estava vendo, e deixá-lo pra trás.

Senna foi perfeito. Brilhante! A duas voltas do final, era possível vê-lo dentro do cockpit vibrando com a sua corrida. E com o seu primeiro título. Nem ele acreditava que seria daquela maneira. O Brasil mostrava ao mundo o seu novo herói. 30 de outubro de 1988. "Uma prova que passará para a história", ele disse.

O MENOR PAÍS DO MUNDO

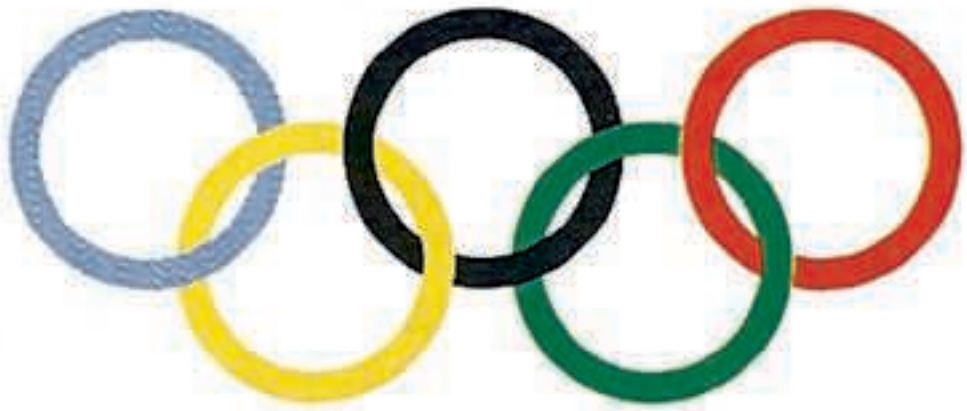
Será que você sabe qual o menor país do mundo? Uma dica: ele tem o tamanho de 4 quarteirões. Difícil? Então, mais uma: o chefe do Estado é o papa. Agora ficou moleza! É o Vaticano. O único país que fica dentro de uma cidade, Roma. Sua população não chega a 1.000 pessoas. Por ser a sede da Igreja Católica, apesar do seu tamanhinho, o Vaticano é muito respeitado e visitado. Por isso, se você pretende ir até lá, preste bem atenção, porque você pode atravessar o país e nem perceber!

O MAIOR PAÍS DO MUNDO É A RÚSSIA.

HOUVE UMA VEZ...

Este é o ano dos Jogos Olímpicos! Certamente você já deve ter lido e ouvido muito sobre as modalidades que serão disputadas. Por isso, nós resolvemos citar alguns esportes que já fizeram parte da competição e que acabaram sendo excluídos: cabo-de-guerra, futebol americano, handebol de campo, levantamento de peso com uma só mão, tiro ao pombo e vôo livre de planador. Desses, o mais legal deveria ser o cabo-de-guerra, principalmente numa disputa da Turma com a Gang.

OS PRIMEIROS JOGOS OLÍMPICOS FORAM REALIZADOS EM ATENAS, NA GRÉCIA, EM 1896.



GRANDES PILOTOS

JUAN-MANUEL FANGIO

Um mito na Fórmula 1. Fangio, argentino nascido em 24 de junho de 1911 e morto em 1995, é, até hoje, o recordista de títulos mundiais. Foram cinco, conquistados em apenas oito temporadas. Uma marca extraordinária. Seu primeiro contrato foi assinado com a Alfa Romeo, em 1950. Na estréia da categoria, em Silverstone, Inglaterra, largou em segundo, completando a prova nessa posição, sempre atrás de Giuseppe Farina. Uma demonstração de perícia que encantou os europeus. Afinal, quem era e até onde iria aquele sul-americano? A resposta ele deu no ano seguinte tornando-se campeão mundial com três vitórias e dois segundos lugares.

Problemas particulares o fizeram desistir de competir em 1952, voltando às pistas em 53 pela Maserati. Terminou em segundo. Daí até 57 só deu Fangio. Quatro títulos seguidos que deixaram bem nítida a sua superioridade.

Em 58, após cinco títulos, 24 vitórias e 28 poles, Fangio parou de disputar a F1, no GP da França, uma corrida marcada pela morte trágica do piloto L. Musso.

Fangio, um cavalheiro nas pistas e fora delas, não tinha mais estímulo para correr numa categoria que estava ficando perigosa demais. E como um campeão se retirou para a sua Argentina.

Senna sempre fez questão de dizer que tinha em Fangio o seu grande ideal de piloto. E se emocionava todas as vezes que o encontrava. Uma admiração e emoção da qual Fangio também se orgulhava de repartir.

SENNINHA NA ERA DO COMPUTADOR

O segundo ano da revista do Senninha e Sua Turma marcou o início de uma nova fase que você pode não ter percebido, mas certamente viu: as nossas capas.

A partir da edição 27, elas estão sendo ilustradas e finalizadas no computador, a exemplo de algumas publicações estrangeiras. Para os leitores, isso significa um respeito muito maior, já que toda a equipe se mostra disposta a utilizar os mais modernos recursos pra que você tenha nas mãos uma revista com maior qualidade.

A utilização do computador permite que se tenha um controle muito mais rigoroso das aplicações de cores, luzes e sombras, obtendo uma melhor definição dos volumes. Podemos fazer vários testes antes de definir como vai ser a capa final e, depois, garantir que ela não vai perder nada em qualidade quando chegar à gráfica. Além do mais, agora temos à nossa disposição muito mais recursos de efeitos especiais que podem ser usados pra incrementar os desenhos.

Todas essas técnicas foram desenvolvidas no Estúdio Senninha, onde o nosso ilustrador Marco A. Cortez conseguiu transpor fielmente para a linguagem do computador as técnicas tradicionais de ilustração, como a aerografia. "Um fato inédito no nosso mercado", assegura Arnaldo Rabelo, responsável pela computação gráfica do estúdio.

Certamente as novidades não pararão por aí. Estaremos sempre procurando dar aos nossos leitores uma revista com a mais alta qualidade gráfica e editorial.

SENNINHA E SUA TURMA

Rogério & Ridart

O ARQUIVO X

CASA DA GABI, 8:00 DA MANHÃ...

O MEU LÁPIS VERMELHO SUMIU!

E NÃO FOI SÓ O LÁPIS! TÔ VENDO QUE OS TUBOS DE TINTA VERMELHA TAMBÉM SUMIRAM!

ISTO É UM CASO PRA **SUPERDÉIA** RESOLVER!

PARADO AÍ! ISTO É UM CASO PRO **ARQUIVO Y!**

ARQUIVO Y?!

É UM SERIADO DA TELEVISÃO!

TUDO BEM, TÉO, MAS VOU CHAMAR A DÉIA TAMBÉM!

CASA DO SENNINHA, 9:30 DA MANHÃ...

TÁ LEGAL! VOCÊ PODE TRABALHAR COMIGO NESTE CASO!

AH, É, É?

SE QUISER SABER MAIS DETALHES, CONSULTE O SUPERSECRETO ARQUIVO Y!

AQUI SÓ TEM GARRANCHO!

ESTÁ EM CÓDIGO!

ENTÃO DECIFRA, SABICHÃO!

NÃO POSSO! É SECRETO!

NÃO PODE OU NÃO SABE LER E MUITO MENOS ESCREVER?

DETALHES! NÃO VAMOS NOS DESVIAR DO CASO! EU JÁ TENHO UM SUSPEITO!

E QUEM É?

O JOHNNY, É CLARO!

POR QUE O JOHNNY IA PEGAR OS LÁPIS VERMELHOS DE TODO MUNDO?

SOBRE-VIVÊNCIA, ORAS!

NA VERDADE ELE É UM E.T. DISFARÇADO!

FOI ENVIADO PRA TERRA PRA PREPARAR UMA INVASÃO!

MAS, QUANDO CHEGOU AQUI, DES-COBRIU QUE O NOS-SO SOL AMARELO LHE TIRAVA OS PODERES!

A PRIMEIRA COISA QUE FEZ FOI COMPRAR ÓCULOS ESCUROS!

ÓTICA

PRA PIORAR, ELE PRECISAVA DA ENERGIA DO SEU SOL VERMELHO!

SEI! AÍ ELE COMPROU A JAQUETA VERMELHA!

ISSO MESMO!

TÁ APRENDENDO RÁPIDO!

QUANTA BOBAGEM!

AGORA CHEGOU A HORA DA INVASÃO, E ELE TÁ ARMAZENANDO ENERGIA!

ELE ARMAZENA ENERGIA ROUBANDO LÁPIS DE COR?

COMENDO! E ISSO É SÓ O COMEÇO!

ELE PRECISA DE MUITO MAIS ENERGIA!

QUARTO DO SENNINHA, 8:00 DA MANHÃ DO DIA SEGUINTE!

MEU MACACÃO VERMELHO SUMIU!

DEVO TER UM NO CARRO! SEMPRE DEIXO DE RESERVA!

!

PUXA! ELE TÁ COM FOME MESMO!

??

GARAGEM DO SENNINHA, 9:35 DA MANHÃ...

PÁRA COM ISSO, TÉO! NÃO FOI O JOHNNY QUE COMEU A COR DO CARRO DO SENNINHA!

APOSTO QUE ELE DEVE TER COMIDO ATÉ A JAQUETA!

VAMOS À CASA DELE! FAÇO QUESTÃO DE PROVAR QUE ESSA HISTÓRIA DE E.T. É BOBAGEM!

CASA DO JOHNNY, 9:40 DA MANHÃ...

VOCÊ VAI VER QUE RIDÍCULO É TUDO ISSO!

DIM!

DOM!

OI, JO...!

CADÊ A SUA JAQUETA?

COMI!

NÃO DISSE?

DESCULPA, DEÍA, TÔ MUITO NERVOSO!

TODAS AS MINHAS JAQUETAS SUMIRAM!

É MENTIRA! ELE COMEU MESMO E TÁ ESPERANDO A INVASÃO! TEMOS QUE DENUNCIÁ-LO ÀS AUTORIDADES!

!

ACHO QUE ACABO DE RESOLVER O CASO!

AH!

CASA DO SENNINHA, 11:00 DA MANHÃ...

O QUE VOCÊ TÁ PROCURANDO NO ARQUIVO Y?

Y

A CHAVE DO SEU GUARDA-ROUPA!

NÃO! VOCÊ NÃO PODE ABRIR O MEU GUARDA-ROUPA!

SÓ COM ORDEM DO JUIZ!

DEIXA COMIGO, DÉIA! ELE VAI SER O PRIMEIRO TERRESTRE QUE VOU LEVAR PRO MEU PLANETA!

11:01 DA MANHÃ...

CLIC!

!

CATAPLUM!

COMO É QUE VOCÊ DESCOBRIU?

FÁCIL!

COMO SEMPRE, VOCÊ NÃO TOMOU BANHO DIREITO!

AINDA TEM TINTA BRANCA AQUI ATRÁS DA SUA ORELHA!

VOCÊ NÃO PERDE A MANIA DE QUERER INCRIMINAR O JOHNNY, NÉ, TÉO?

DROGA!

BEM, ISSO ENCERRA O CASO DO ARQUIVO Y!

NÃO POR MUITO TEMPO!

SE CONHEÇO O MEU IRMÃO, EM BREVE ELE VAI TER UMA NOVA IDÉIA!

REDE LOBO APRESENTA...

BOBOCOP!

AH! AH! AH!

FIM

TALA E MARCHA EM CÂMERA INDISCRETA

ROGÉRIO D. RIDAT

OLHA AÍ, DONA MARIA... TRAZ A SACOLA E A BACIA PRA LEVAR BOA MERCADORIA!

PÊRA-DO-RIO! LARANJA-PÊRA DO-RIO!

É UM REAL A BANANA!

UM É TRÊS... DOIS É CINCO!

MOÇA BONITA NÃO PAGA, MAS TAMBÉM NÃO LEVA!

O VENDEDOR É MACHO, MAS O PEIXE É FRESQUINHO!

ESTAMOS AQUI, DIRETO DA FEIRA LIVRE...

ACOMPANHANDO, PASSO A PASSO, AS COMPRAS QUE O SENNINHA VEIO FAZER!

PRA QUE ELE NÃO FIQUE CONSTRANGIDO, VIEMOS DISFARÇADOS!

B 9618024 - SN 29/5

ATÉ QUE ENFIM VAMOS FAZER UMA REPORTAGEM DO JEITO QUE EU GOSTO...

...DEITADO!

É PRA FOCALIZAR O SENNINHA, MARCHA!

CALMA!

COMO VOCÊS PODEM VER, ATÉ O CARRINHO DE FEIRA ELE DIRIGE BEM...

REPAREM NO ESTILO! SENTI FIRMEZA!

XII... ELE TÁ VINDO PRA CÁ! AINDA BEM QUE A GENTE TÁ DISFARÇADO!

OI, TALA! OI, MARCHA!

TUDO BEM COM VOCÊS?

RÊ, RÊ! CLARO! MAS COMO VOCÊ DESCOBRIU A GENTE?

É A PRIMEIRA CENOURA COM *TRAVESSEIRO* QUE VEJO NA VIDA!

DROGA! PERDEMOS A REPORTAGEM...

OLHA O PASTEL E O CALDO DE CANA!

...MAS NÃO PERDEMOS A VIAGEM!

CHOMP! CHOMP! CHOMP!

PAST

FIM

BECÃO E BICÃO

A PAIXÃO DO BECÃO

B 9618021 - SN 29/6

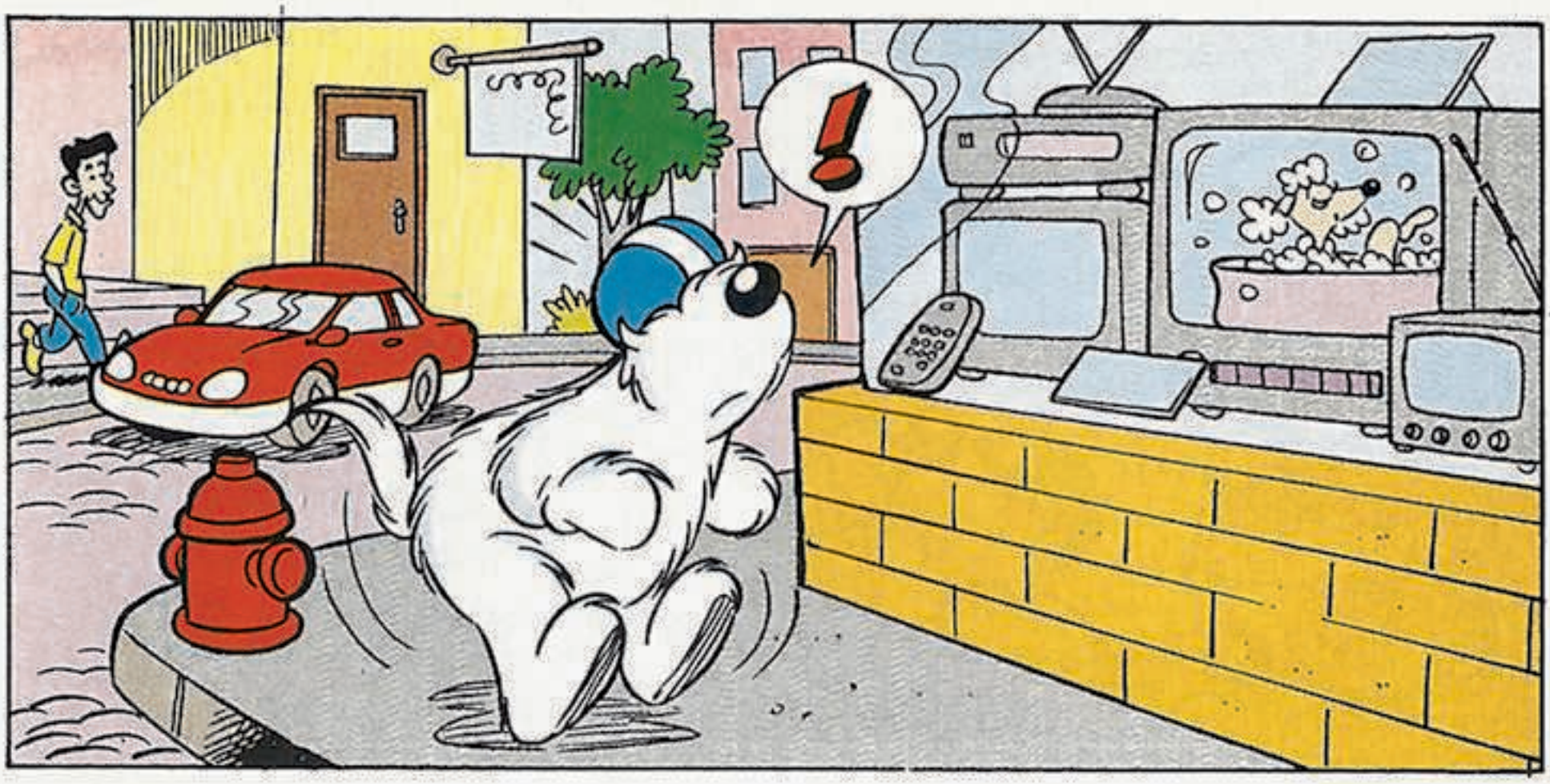
OLHA SÓ QUE CACHORRINHA MAIS GATINHA, MANO!

ROGÉRIO RIDAUT

VOU DAR UMA CANTADA NELA!

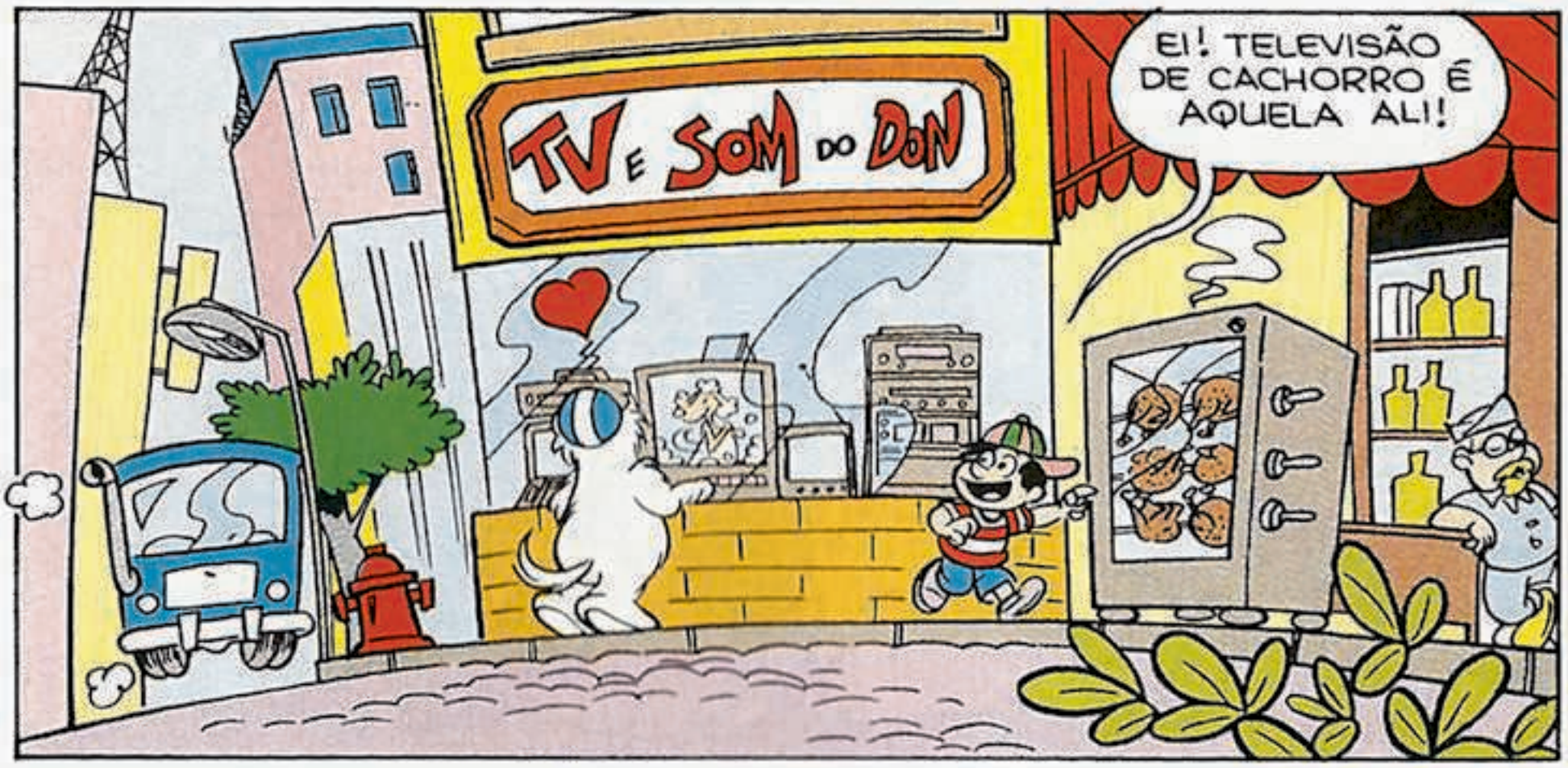
TEM GOSTO PRA TUDO!

HUNF!


!

NOVE ENTRE DEZ CACHORRINHAS PREFEREM O XAMPU CHUAUAU!

EU SÓ USO O XAMPU CHUAUAU!


TV E SOM DO DON
EI! TELEVISÃO DE CACHORRO É AQUELA ALI!

DOIS DIAS DEPOIS...

VAMOS LÁ, BECÃO! FAZ DOIS DIAS QUE VOCÊ NÃO COME!

OLHA A COMIDA, BECÃO!

AH, NÃO! EU NÃO VOU ME VESTIR DE GARÇOM OUTRA VEZ!

DEPOIS...

TÁ LEGAL! VOCÊ VENCEU!

AGORA, POR FAVOR, CAVALHEIRO, QUEIRA DEGUSTAR O SEU JANTAR!

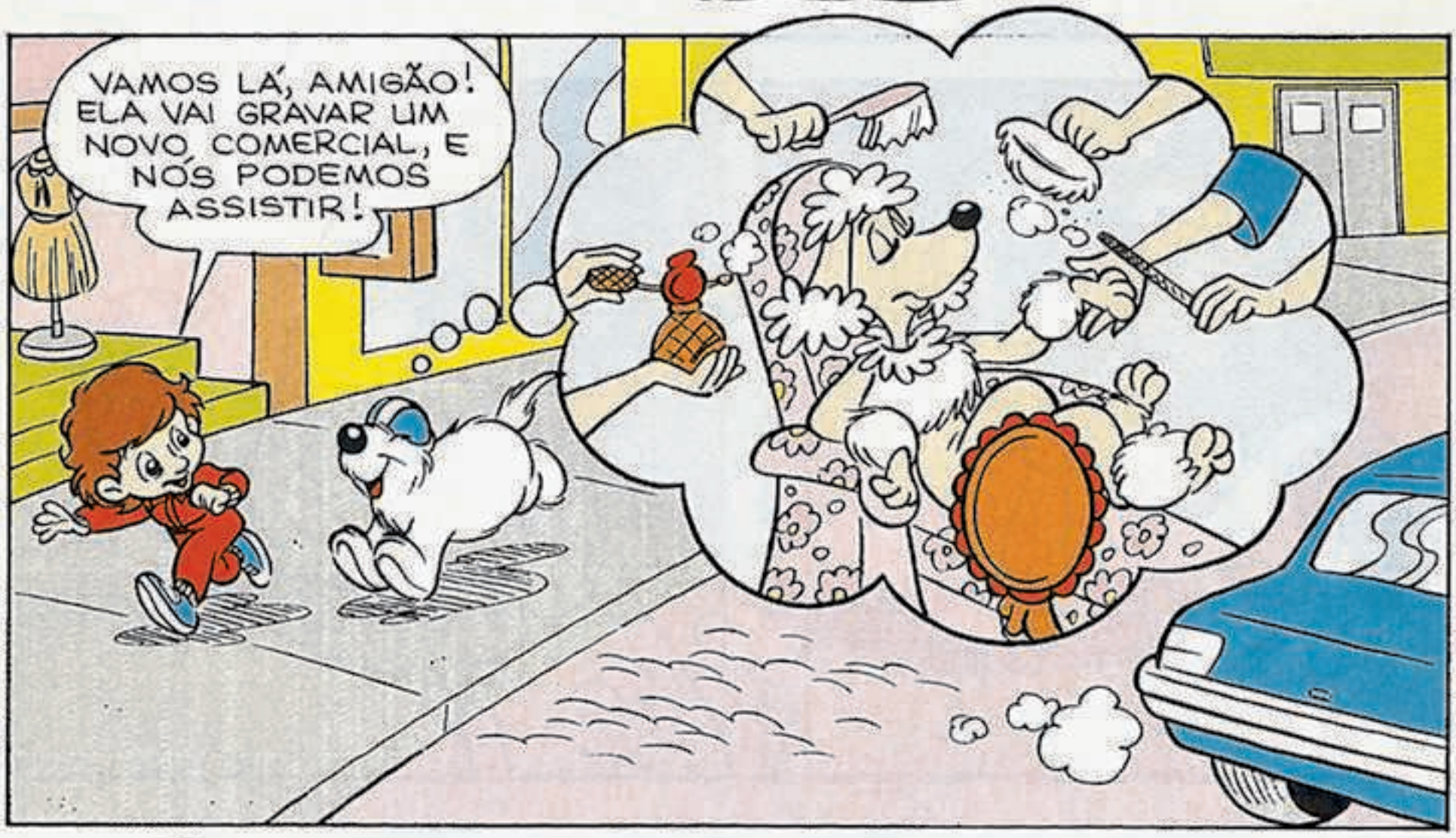
NOVE ENTRE DEZ CACHORRINHAS...

...PREFEREM O XAMPU CHUAUAU!

ENTÃO É ISSO?!

EU SÓ USO O XAMPU CHUAUAU!

NO DIA SEGUINTE...
BECÃO, CONSEGUI UM ENCONTRO SEU COM A CACHO... ISTO É, A GAROTA DO XAMPU!


VAMOS LÁ, AMIGÃO! ELA VAI GRAVAR UM NOVO COMERCIAL, E NÓS PODEMOS ASSISTIR!

ESTRELA DO XAMPU CHUAUAU
ELA DEVE ESTAR AQUI!

!
OLHA ELA LÁ!

AÍ ESTÁ A SUA ESTRELA!

PELA TV ELA PARECE BEM MAIS ALTA!

VEM, LILI, É A SUA VEZ!

ENTRA NA BANHEIRA, LILI!

ENTRA! ENTRA!

ENTRA!
TCHIBUM!

AGORA SEGURA O XAMPU!

PUA!

NHAC!

AI! ELA ME MORDEU!

SEGURA! SEGURA!

CRAC!

CRAC!

EI! NÃO A DEIXEM ESCAPAR! DA ÚLTIMA VEZ, FICOU TRÊS DIAS NA RUA!

NÃO ERA BEM O QUE VOCÊ ESPERAVA, NÉ, BECÃO?

MAS AGORA VOCÊ JÁ SABE QUE NÃO DÁ PRA ACREDITAR EM TUDO QUE APARECE NA TV!

EI, SEU CACHORRO É MUITO FOTOGÊNICO!

TIRANDO ESSE CAPACETE, ELE PODE SER A PRÓXIMA CACHORRINHA DO XAMPU CHUAUAU!

O QUE HOUVE COM ELE?

VOCÊ COMETEU DOIS ERROS... ELE NUNCA SE PASSARIA POR CACHORRO...

...MUITO MENOS POR CACHORRINHA!

GRRR!

MAIS TARDE...

ISSO PASSA, BECÃO! VOCÊ SUPERA!

É! O SENNINHA TEM RAZÃO! EU SUPERO!

?

CHUIF! CHUIF!

EI, VOCÊ NÃO É A NAMORADA DO MEU IRMÃO?

ERA!

AGORA ELE TÁ EM OUTRA!

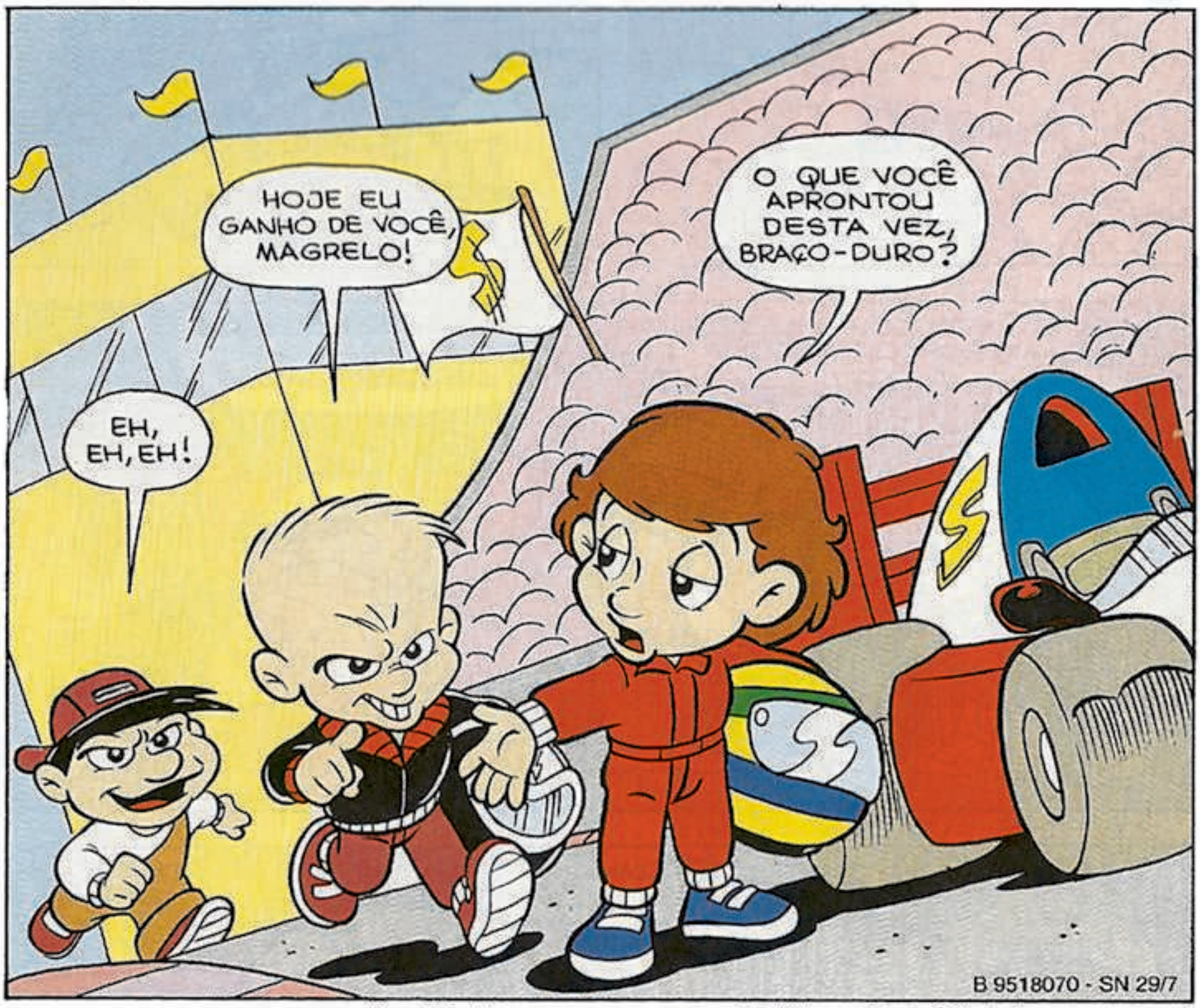
!

FIM

SENNINHA E SUA TURMA

Roberio & Ridan

UM DIA ESPECIAL



QUE FOI, SENNINHA?

O BRAÇO TÁ MUITO CONFIANTE HOJE!

ELE DISSE ALGUMA COISA?

O REBIMBOCA DISSE QUE HOJE É UM DIA MUITO ESPECIAL!

APOSTO QUE AQUELE PESTE APRONTOU ALGUMA!

HUM?

TAMBÉM ACHO! SERÁ QUE DÁ PRA VOCÊ DESCOBRIR, DÉIA?

É COMIGO MESMO!

QUALQUER COISA, ME AVISA!

É DADA A LARGADA...

SAI DA FRENTE!

NOSSA! HOJE O BRAÇO TÁ IMPOSSÍVEL! TÁ DURO SEGURAR ELE!

SCRINN...

SENNINHA ENTRA NO BOXE PARA REABASTECER!

CRIINCH!

DESCOBRI, SENNINHA!

VERDADE?! O QUE ELE FEZ?

ESCUTA SÓ... BZZ... BZZZ... BZZZ...

PUXA!

FAZ O SEGUINTE, DÉIA! BZZ, BZZZ, BZ, BZZ...

HUM...

INCRÍVEL! O SENNINHA VOLTA NA FRENTE...

EPA! PARECE QUE O CARRO DELE ESTÁ COM PROBLEMAS!

BRAÇO-DURO ASSUME O PRIMEIRO LUGAR!

VRUMMMM!

EH, EH!

QUE COISA! O SENNINHA PAROU!

E O BRAÇO-DURO VENCE A CORRIDA!

AH, AH, AH! EU SOU O MAIOR!

ESSE FOI O MELI MELHOR PRESENTE DE ANIVERSÁRIO! VENCER O SENNINHA!

PARABÉNS, BRAÇO!

FELIZ ANIVERSÁRIO!

ESPERO QUE TENHA GOSTADO DO MEU PRESENTE!

PRESENTE?! QUE PRESENTE?

FIM

SENNINHA©

Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Fabio Mendia
Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores**: Eduardo Peracio, Monica Alves. **Preparadora de Texto:** Dalva N. de Lacerda. **Coordenadores de Produção**: Pedro Mingati, Sonia R. D. Souza. **Editor de Arte**: Euclides K. Miyaura. **Desenhistas:** Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, Eli León, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival A. de Souza, Gérson L. B. Teixeira. **Letrista:** Natanael A. Soares. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro L. Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Egidio S. Toda, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S.S. Queiroz. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco. **Atendimento ao Leitor**: Roseli A. Silva (Tel.: 0800-13.0477).

COMERCIAL
Diretor: Walter Thomé. **Gerente de Marketing:** Joaquim Celestino. **Gerente de Produto**: Mônica G. Apuzzo Miyaura. **Assistentes de Produto:** Adriana Freitas Favilla, Fernando E. dos Santos.

PUBLICIDADE
Gerente: Roberto Neuber de Assis. **Contatos:** Douglas Simões Carvalho, Luciano Belfiore. **Escritórios Regionais:** Rio de Janeiro: Cláudio Bartolo - tel.: (021) 546-8130, fax: (021) 275-9347. Belo Horizonte: Silvana Grisi - tel.: (031) 261-6104, fax: (031) 261-7114. Porto Alegre: Ana Lucia R. Figueira - tel.: (051) 231-5899, fax: (051) 231-4857. Curitiba: Marcos Antonio Piazzetta - tel/fax: (041) 352-2426. Brasília: Solange Tavares - tel.: (061) 315-7554, fax: (061) 315-7558.

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS
Gerente: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

SENNINHA© E SUA TURMA
Nº 29

INSTITUTO AYRTON SENNA

NÚCLEO DE CRIAÇÃO
Direção de Criação: Rogério Morais Martins. **Redação**: Assis Basso Jr. **Desenho:** Anderson Nunes, Dong Han Yi e Hamilton Y. P. Lima, Marco A. Cortez, Mário Mattoso. **Argumento:** Mário Mattoso, Rogério M. Martins. **Ilustração:** Marco A. Cortez. **Arte-Final**: Marcelo Maris, Márcio L. de Pétta. **Assistente de Estúdio**: Valdinei D. da Silva. **Supervisão de Produção:** Arnaldo Rabelo. **Computação Gráfica:** Arnaldo Rabelo, Rogério M. Martins, Marco A. Cortez. **Colaboradores - Argumento:** Lúcia Nóbrega, Marcelo Milani, Dejair F. da Mata, Marcelo Verde. **Arte-Final:** J.Wilson Magalhães, Jorge Caxeado, Regiane Gindri, Toninho Lima. **Cor:** Adriana Mingati, Mônica Cardim. **Senninha** criado por: **Rogério Morais Martins e Ridaut Dias Jr.**

Diretoria Comercial: Fax: (011) 950-0050

O licenciamento de produtos Senninha é exclusividade do Instituto Ayrton Senna. R. Dr. Olavo Egídio, 287 - 7º andar - CEP 02037-000 - São Paulo - SP.

Senninha e Sua Turma é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-4508 - Maio/96. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguem, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade do estoque, ao preço da última edição em banca. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente à Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011) 868-3018, tel.: (011) 868-3000 - Dinap - pagando com os cartões: Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30% ao valor do pedido para despesas de postagem. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Todos os direitos reservados. Distribuida com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados.

Senninha e Sua Turma. ©1996 Ayrton Senna Promoções e Empreendimentos Ltda. Produzido sob licença do Instituto Ayrton Senna.

Impresso na Globo Cochrane Gráfica